



Basilicata <



II Programma di partecipazione alla

XI Settimana della Cultura 2009

"LA CULTURA È DI TUTTI: PARTECIPA ANCHE TU"

è stato organizzato:

Direzione Generale per il bilancio e la programmazione economica, la promozione, la qualità e la standardizzazione delle procedure Direttore Generale *Maddalena Ragni*

Il coordinamento generale della manifestazione è a cura:

Servizio IV - Comunicazione e Promozione

Responsabile Antonella Mosca

con Costanza Barbi, Monica Bartocci, Antonella Corona, Francesca D'Onofrio, Rossella Flenghi, Maria Cristina Manzetti, Anna Napoleoni, Maria Tiziana Natale, Amedeo Natoli, Simona Pantella, Susanna Puccio, Maria, Angela Siciliano

Rapporti con i media Vassili Casula

Comunicazione multimediale Alberto Bruni, Renzo De Simone, Francesca Lo Forte, Emilio Volpe

Amministrazione Laura Petracci

Il coordinamento delle manifestazioni sul territorio è a cura delle Direzioni Regionali per le quali hanno collaborato: Cristina Ambrosini, Claudio Barberi, Paola Carfagnini, Massimo Carriero, Diana Di Berardino, Valter Esposito, Laura Giorgi, Emilio Izzo, Luigi Marangon, Marina Mengarelli, Michela Mengarelli, Paola Monari, Maria Rosaria Nappi, Elvira Pica, Annamaria Romano, Manuela Rossi, Emilia Simone, Maria Teresa Sorrenti, Silvana Tommasoni, Rosalba Tucci, Sandra Violante, Emanuela Zanda

Per le Regioni e le Province Autonome hanno collaborato: Vincenza Mazzola Soprintenenza Archivistica per la Sicilia Giovanna Fogliardi Soprintenenza Archivistica per il Trentino Alto Adige Carla Fion Soprintendenza per i Beni e le Attività Culturali della Valle D'Aosta

XI SETTIMANA DELLA CULTURA

18 - 26 APRILE 2009

Durante la Settimana della Cultura l'ingresso è gratuito o a costo ridotto nelle aree archeologiche, musei, monumenti e gallerie statali e nei luoghi non statali che hanno aderito. I dati son stati forniti dagli Istituti territoriali coordinati dalle Direzioni Regionali e sono aggiornati al mese di aprile 2009. Tutti gli eventi, compresi quelli inseriti successivamente, sono consultabili sul sito del Ministero.
Si ringraziano le istituzioni pubbliche e private che hanno aderito alla manifestazione.

www.beniculturali.it numero verde 800 99 11 99 settimanadellacultura@beniculturali.it Jundicesima Settimana della Cultura organizzata dal Ministero per i Beni e le Attività Culturali si svolgerà sul territorio nazionale dal 18 al 26 aprile 2009. Obiettivo fondamentale e motivo ispiratore dell'evento che in realtà compirebbe 24 anni (prima come Settimana per i beni culturali, dal 1998 ribattezzata Settimana della Cultura), è quello di rendere più facile l'incontro dei cittadini con l'immenso patrimonio culturale italiano invitando tutti ad essere consapevoli di ciò che può essere conosciuto ogni giorno ma che, a causa della mancanza di tempo o dell'indifferenza, viene troppo spesso trascurato.

La ricchezza del nostro patrimonio culturale e la grande forza vitale della cultura italiana sono infatti fattori decisivi per la competitività e la crescita del Paese.

La Settimana della Cultura vede ogni anno l'impegno dell'intera Amministrazione che si mobilita con tutti i suoi Istituti per ampliare l'offerta culturale attraverso numerose iniziative: eventi, mostre, convegni, laboratori, visite guidate, concerti, spettacoli, proiezioni cinematografiche, nuove aperture ed aperture straordinarie, iniziative per i giovani, ingresso facilitato nei teatri. Una grande festa diffusa sul territorio, in cui tutti i luoghi d'arte statali:monumenti, musei, aree archeologiche, archivi, biblioteca. sono aperti gratuitamente.

Alla manifestazione aderiscono, anche, altre Istituzioni pubbliche e private, Enti locali, nonché gli Istituti Italiani di Cultura all'estero.

L'edizione di quest'anno, più estesa del solito a causa della concomitanza con la festività del 25 aprile, nell'arco di nove giorni, stimolerà i cittadini a riappropriarsi dell'arte, della cultura, del patrimonio, seguendo le tracce della storia e appassionandosi alle nuove espressioni artistiche e culturali che l'Italia propone. Perché conoscere, vuol dire amare, e amare vuol dire difendere, tutelare, valorizzare.

Il fatto che la Settimana della Cultura registri ogni anno un incremento del numero e della varietà di eventi proposti, nonché della partecipazione di pubblico, dimostra che nel nostro Paese, anche in una situazione di crisi economica. è vivo un interesse forte e reale per l'arte e la cultura.

In un momento in cui sono molte le forme di facile intrattenimento e d'assoluta inconsistenza culturale, l'apertura gratuita dei luoghi dell'arte e dello spettacolo rappresenta un'efficace risposta alle aspettative dei cittadini, anche per quanto concerne l'aspetto economico.

Lo slogan di quest'anno, "La cultura è di tutti: partecipa anche tu", vuole, quindi, ribadire il concetto ormai sacro e consolidato che la cultura appartiene al quotidiano di ognuno, che oltre ad usufruirne per la propria crescita ed arricchimento personale, è chiamato, anche a proteggerla e ad assicurarne la trasmissione alle generazioni future.

In conclusione, voglio ringraziare tutti coloro che con impegno, professionalità e dedizione hanno reso possibile l'edizione 2009 della Settimana della Cultura alla quale auguro il successo che merita e che, anche quest'anno, senz'altro registrerà.

SANDRO BONDI

Ministro per i Beni e le Attività Culturali







MATERA

Montescaglioso Pisticci Policoro Tricarico

POTENZA

Campomaggiore
Cancellara
Forenza
Grumento Nova
Lauria
Maratea
Marsicovetere
Melfi
Montemurro
Moliterno
Muro Lucano
Oppido Lucano
Venosa

La Settimana della Cultura rappresenta anche quest'anno l'appuntamento più significativo con il vasto pubblico per approfondire il rapporto con la propria eredità culturale. Mostre, conferenze, presentazioni, visite guidate ed altre iniziative, caratterizzano il programma della Settimana e daranno l'opportunità di avvicinarsi all'inestimabile patrimonio culturale della regione, risorsa preziosa ed inegua-quiabile, fonte di interesse turistico ed economico.

Le numerose iniziative presenti sull'intero territorio regionale sono il risultato del lavoro di ricerca, tutela e promozione dei beni culturali e lo slogan "La cultura è di tutti: partecipa anche tu" vuol invitare alla condivisone della conoscenza del patrimonio culturale per una sempre maggiore tutela e valorizzazione.

Alle iniziative promosse dagli Istituti di settore del Ministero per i Beni e le Attività Culturali - soprintendenze, archivi e biblioteche - coordinate dalla Direzione per i Beni Culturali e Paesaggistici della Basilicata, si affiancano quelle degli Enti e le Associazioni da sempre impegnati nella promozione dei beni culturali, testimonianza di valori che caratterizzano l'identità della comunità lucana.

ALFREDO GIACOMAZZI

Direttore Regionale per i Beni Culturali e Paesaggistici della Basilicata

MATERA

MATERA

Profili di donna. Personaggi femminili e divinità nell'Odissea e nella mitologia

Mostra La mostra presenta le donne e le dee nell'Odissea e nella mitologia greca, figure arcaiche ma simili alla donna contemporanea, spazi simbolici da cui partire per comprenderne il ruolo umano e sociale nel corso dei secoli. Nel percorso viene illustrata l'esperienza singolarissima di Eva Palmer, un'americana dall'animo greco legata alla riproposizione di grandi temi dell'archeologia e dell'antico, esempio precoce di buone pratiche di valorizzazione di siti archeologici che organizzò nel 1927 e nel 1930 le Feste Delfiche di cui si presenta un raro filmato dell'epoca. Sono esposti eccezionali reperti archeologici, testi tratti dall'Odissea, pagine di autori italiani e stranieri che dal mito hanno tratto ispirazione. Prenotazione obbligatoria per visite quidate.

7 MAR. - 30 MAG. 14.00 - 20.00 lun **9.00 - 20.00** mar - dom

Museo archeologico nazionale "Domenico Ridola" Via Domenico Ridola, 24 - Tel. 0835.310058 museoarcheologicomatera@virgilio.it

Promosso da: Soprintendenza per i Beni Archeologici della Basilicata/Museo archeologico nazionale "Domenico Ridola" di Matera

In collaborazione con: Università degli Studi della Basilicata/Scuola di Specializzazione in Archeologia di Matera, Regione Basilicata, Cooperativa EDP "La Traccia", Associazione "Officina lucana delle arti"

Personale dell'artista Nino Tricarico: Infinito Bianco

Mostra La mostra presenta un nucleo di dipinti del pittore lucano Nino Tricarico (Potenza 1938) esemplificativi del suo percorso artistico che si estrinseca attraverso diverse forme ed espressioni dalla pittura alla scultura, dall'incisione alla ceramica.

2 - 30 APR. • 9.00 - 13.00 / 15.30 - 19.00

Museo Nazionale d'Arte Medievale e Moderna della Basilicata -Palazzo Lanfranchi - Piazza Giovanni Pascoli, 1 Tel. 0835.256262 int. 26-27

segreteriamuseo.artimatera@beniculturali.it

Promosso da: Soprintendenza per i Beni Storici Artistici ed Etnoantropologici della Basilicata, Comune di Matera

Testi di autori lucani

Mostra Mostra-rassegna di numerosi testi di autori materani e lucani, patrimonio della Biblioteca.

18 - 27 APR. • 9.30 - 18.30 18 APR. • 18.00 Inaugurazione

Biblioteca Provinciale "Tommaso Stigliani" Piazza Vittorio Veneto Tel. 0835.306513

Promosso da: Provincia di Matera

In collaborazione con: Biblioteca Provinciale "Tommaso Stigliani". UNITEP

Nuove acquisizioni del Museo Nazionale d'Arte Medievale e Moderna della Basilicata

Mostra Al Piano Nobile di Palazzo Lanfranchi, in una delle Sale espositive, saranno presentate le opere di recente acquisite a patrimonio dello Stato, alcune della quali frutto di donazioni di artisti contemporanei.

18 - 26 APR. • 9.00 - 13.00 / 15.30 - 19.00

Museo Nazionale d'Arte Medievale e Moderna della Basilicata - Palazzo Lanfranchi Piazza Giovanni Pascoli, 1 Tel. 0835.256262 int. 26-27 segreteriamuseo.artimatera@beniculturali.it

Promosso da: Soprintendenza per i Beni Storici Artistici ed Etnoantropologici della Basilicata

Salvalarte

Visita Guidata Passeggiata in bicicletta per visitare alcune opere poco note della città di Matera. Presso Le Monacelle visita alle decorazioni murali risalenti al 1600 e recentemente rivenuti nella struttura; si prosegue per la visita della Chiesa di Cristo la Gravinella-Grotta o Cava del Sole. La Cripta rupestre del Sole, scavata direttamente nel tufo, è stata voluta e cavata dagli operai delle cave alla periferia di Matera. Il giro in bicicletta verrà completato alla Palombaro (la grande cisterna) di Piazza Vittorio Veneto.

19 APR. 3 10.30

Matera

Via Domenico Ridola Tel. 339.8449936

Prenotazione facoltativa Promosso da: Legambiente

In collaborazione con: Soprintendenza per i Beni Storici Artistici ed Etnoantropologici della Basilicata

MATERA

Placido venante. Elementi di storia del culto di Sant'Eustachio, patrono di Matera

Conferenza Presentazione dei contenuti della ricerca su Sant'Eustachio, patrono di Matera, condotta dallo storico Antonio Alfredo Varraso. Matera, che annovera Eustachio tra i suoi insigni Patroni, ha fatto proprio dal secolo XI il culto eustachiano per via monastica. Furono i Benedettini, in un contesto storico locale segnato dall'incipiente dominazione normanna, a imporre la figura del santo nell'universo pietistico locale. La versione integrale del testo dell'inedita ricerca sarà pubblicata in una plaquette, con ricco apparato iconografico e presentazione del prof. Cosimo Damiano Fonseca

20 APR. (18.00

Museo Nazionale d'Arte Medievale e Moderna della Rasilicata

Palazzo Lanfranchi Piazza Giovanni Pascoli, 1 Tel. 0835.256248 - 338.8831053 sbsae-bas@beniculturali.it

Promosso da: Soprintendenza per i Beni Storici Artistici ed Etnoantropologici della Basilicata

In collaborazione con: Comune di Matera, Arcidiocesi di Matera-Irsina. Confraternita di Sant'Eustachio

Cronache materane degli anni '70

Presentazione, a cura di Antonella Manupelli direttore dell'Archivio di Stato di Matera, del volume di Pino Oliva "Cronache materane degli anni '70" che illustra, attraverso i fumetti, la storia del quartiere Serra Venerdì

21 APR. (19.00

Mediateca provinciale "Antonello Ribecco" Piazza Vittorio Veneto Palazzo dell'Annunziata Tel. 0835.331442 as-mt@beniculturali.it

Promosso da: Archivio di Stato di Matera In collaborazione con: Biblioteca Provinciale "Tommaso

Stigliani"

Presentazione del restauro della scultura lapidea "San Pietro Martire"

Conferenza Saranno presentati al pubblico, dal Direttore dei lavori e dalla restauratrice, gli importanti risultati scientifici conseguiti a seguito del restauro della scultura lapidea di San Pietro Martire, pertinente la Chiesa di San Domenico di Matera.

22 APR. (18.00

Museo Nazionale d'Arte Medievale e Moderna della Basilicata Palazzo Lanfranchi

Piazza Giovanni Pascoli,1 Tel. 0835.256262 int. 26/27

segreteriamuseo.artimatera@beniculturali.it

Promosso da: Soprintendenza per i Beni Storici Artistici ed Etnoantropologici della Basilicata

Archivio Battafarano

Presentazione del volume relativo ai documenti dell'archivio privato della famiglia Battifarano.

22 APR. (18.00

Biblioteca provinciale "Tommaso Stigliani" Piazza Vittorio Veneto

Tel. 0835.306513

Promosso da: Regione Basilicata/Dipartimento Cultura In collaborazione con: Soprintendenza Archivistica per la Basilicata

"Guido Spera. L'arte illustrata e il divulgatore agricolo"

Presentazione del volume di Radogna-Settembrino-Laurino "Guido Spera. L'arte illustrata e il divulgatore agricolo".

23 APR. • 18.00

Biblioteca Provinciale "Tommaso Stigliani" Piazza Vittorio Veneto Tel. 0835 306513

bibliotecamatera@rete.basilicata.it **Promosso da:** Provincia di Matera

n collaborazione con: Biblioteca Provinciale "Tommaso

Stigliani". UNITEP

Arte Sacra in Prefettura. Le collezioni Nugent, Formica e Doria. Dipinti del XVII e XVIII secolo.

Mostra In occasione delle grandi ricorrenze nazionali, a partire da quella del 25 Aprile, la Prefettura di Matera apre le proprie stanze di rappresentanza al grande pubblico, offrendo in visita tre importanti fondi storici del XVII e XVIII secolo: i dipinti della Famiglia Nugent di Irsina, quelli della Famiglia Formica di Cirigliano e le opere dei Doria, provenienti dal Castello di Melfi. L'iniziativa segna la continuazione del progetto "Arte in Prefettura", avviato con la precedente edizione della Settimana della Cultura.

25 APR. - 1 MAR. 2010

Palazzo del Governo Piazza Vittorio Veneto Tel. 0835.3491 prefettura.matera@interno.it www.prefettura.matera.it

Prenotazione obbligatoria

Promosso da: Prefettura di Matera e Soprintendenza per i Beni Storici Artistici ed Etnoantropologici della Basilicata

Musiche da camera

Concerto Saranno eseguiti tre concerti di musica da camera scritti dal Maestro Damiano D'Ambrosio, originale compositore lucano che vive a Roma e insegna Composizione al Conservatorio di Musica Cherubini di Firenze.La prima sonata "Toccata, Adagio e Ostinato" è una composizione per sax contralto e pianoforte.ll titolo della seconda sonata "Quasi una nostalgia", in 5 brevi movimenti, deriva dal movimento centrale, Romanza, che suggerisce una espressività tendente al nostalgico. Seguirà "Chalumeau Suite", una composizione che si articola in quattro brevi movimenti: Dialogo tra le nuvole e il vento, Nidi di rondini, Antica leggenda, Danza.

26 APR. 318.30

Museo Nazionale d'Arte Medievale e Moderna della Basilicata - Palazzo Lanfranchi Piazza Giovanni Pascoli, 1 Tel. 0835.256211 sbsae-bas@beniculturali

Promosso da: Soprintendenza per i Beni Storici Artistici ed Etnoantropologici della Basilicata

In collaborazione con: Comune di Matera

Padre Seratino da Salandra e la tragedia dell'uomo caduto

Conferenza Incontro con il giornalista Rocco Brancati.

27 APR. @ 18.00

Biblioteca Provinciale "Tommaso Stigliani" Piazza Vittorio Veneto Tel. 0835.306513

bibliotecamatera@rete.basilicata.it **Promosso da:** Provincia di Matera

In collaborazione con: Biblioteca provinciale "Tommaso

Stigliani", UNITEP

MONTESCAGLIOSO

Antonio Antodari

Convegno su Antonio Antodari, poeta del 1600, natìo di Montescaglioso e trasferitosi alla corte degli Orsini. Nell'occasione l'Amministrazione Comunale dedicherà una via della città al poeta montese.

19 APR. • 10.30

Abbazia San Michele Arcangelo Piazza del Popolo Tel. 0835.209234

Promosso da: Associazione culturale "La Bautta" **In collaborazione con:** Comune di Montescaglioso

PISTICCI

Mostra del libro lucano

Mostra Esposizione di tutta la produzione libraria sulla città di Pisticci e alcuni testi sulla Lucania. Convegno inaugurativo con la partecipazione di relatori che hanno dato il loro contributo alla storia della Lucania.

19 - 20 APR. © 9.00 - 13.00 / 17.30 - 21.00 18 APR. © 18.00 Convegno

Sala consiliare Piazza Umberto I Tel. 0835.583424 bibliotecapisticci@hotmail.it

Promosso da: Comune di Pisticci

In collaborazione con: Associazione Centro Studi

"Gymnasium"

Le riproduzioni vascolari del "Pittore di Pisticci"

Mostra Saranno esposte delle riproduzioni vascolari del "Pittore di Pisticci" (seconda metà del V sec. a.C.) realizzate dai Maestri ceramisti del Laboratorio Anti di Grottaglie. Si tratta di 25 copie di vasi figurati che arricchiscono le vetrine dei Musei del mondo, e nello specifico quelli di Matera e di Metaponto.

18 - 26 APR. © 8.30 - 18.30

Biblioteca Comunale Piazza Umberto I Tel. 0835.583424

Promosso da: Scuola Media Statale "Quinto Orazio

Flacco" di Marconia

In collaborazione con: Soprintendenza per i Beni Archeologici della Basilicata/Museo archeologico nazionale di Metaponto, Comune di Pisticci

POLICORO

La tabella bronzea ritrovata: i beni della Dea sul Siris

Conferenza Sarà presentata la tabella bronzea con iscrizione greca arcaica riferibile alla fase acheo-sibarita della colonia greca di Siris della fine del VI sec. a.C. Si tratta di una tabella, ritrovata nell'area di Policoro in tempi imprecisati, recante un elenco di beni di un santuario posto sul fiume Sinni. Accanto alla tabella saranno presentati materiali votivi greci coevi provenienti sempre dall'area di Policoro-Siris. La tabella proviene dal Museo nazionale romano ed è stata definitivamente assegnata al Museo archeologico nazionale della Siritide. La presentazione della tabella sarà accompagnata da una conferenza tenuta dal Prof. Angelo Bottini, Soprintendente per i Beni Archeologici di Roma.

DATA DA DEFINIRSI

(per informazioni telefonare)

Museo archeologico nazionale della Siritide Via Colombo, 8 Tel. 0835 972154

Promosso da: Soprintendenza per i Beni Archeologici della Basilicata/Museo archeologico nazionale della Siritide

TRICARICO

Libri e cultura ecclesiastica

Mostra e convegno Saranno esposti 34 volumi, di recente restaurati, dei secc. XV-XVII del fondo antico della biblioteca della Diocesi di Tricarico. Tra le opere più preziose, l'incunabolo Sermones fratris Gabrielis Barelete (Brescia, 1498), due volumi in edizioni del 1507 e 1508 dei notissimi commenti alla Bibbia dell'esegeta Nicolò de Lyra (†Parigi 1349); l'edizione di Lugano [1529] del Liber Metaphy. XII..., di Aristotele Stagirita ed un manoscritto del [sec. XVI] ed altre cinquecentine e testi di pregio. Nel corso del convegno viene illustrata l'importanza dell'intero fondo antico della biblioteca diocesana di Tricarico. con i suoi 2000 volumi, tra cui 250 cinquecentine ed un nucleo di incunaboli e manoscritti. L'analisi di questo patrimonio rende esemplarmente il contesto degli "studi monastici", che con le loro biblioteche hanno rappresentato per secoli i centri di trasmissione del sapere, prima di essere affiancati dai seminari.

18 - 26 APR. 9.30 - 13.00 Mostra II pomeriggio su prenotazione

21 APR. • 18.00 Convegno

Palazzo Vescovile Piazza Monsignor Raffaello Delle Nocche. 2

Tel: 0835.723052

ubctricarico@tiscali it - www.diocesiditricarico it

Prenotazione: Facoltativa Promosso da: Diocesi di Tricarico

In collaborazione con: Direzione Regionale per i Beni Culturali e Paesaggistici della Basilicata, Archivio di Stato di Potenza, Laboratorio Codex (Guagnano, LE)





CAMPOMAGGIORE

La Città dell'Utopia

Visita Guidata I visitatori avranno la possibilità di effettuare una nella così detta Città dell'utopia, conosciuta meglio come Campomaggiore Vecchio, paese, ormai fantasma, crollato in seguito ad una frana nel 1885. Il concetto di utopia è connaturato alla nascita di Campomaggiore Vecchio e dell'attuale Campomaggiore, L'antico centro è stato progettato, nel XVIII secolo, sulla base delle teorie utopistiche dei pensatori illuministi Charles Fourier e Robert Owen. L'influsso delle loro idee si riscontra nella struttura urbanistica del centro abitato, ideato dall'architetto Giovanni Patturelli, allievo di Luigi Vanvitelli, perfettamente a scacchiera, nell'ubicazione della chiesa e del palazzo baronale, uno di fronte all'altro ai lati della grande piazza, e nell'idea di programmare e attrezzare il borgo per ospitare un preciso numero di abitanti (circa 1600) in un sistema di convivenza perfetta. La visita può essere arricchita giungendo al borgo attraverso un percorso naturale di trekking.

18 APR. - 30 OTT. (8.00 - 17.00

Campomaggiore vecchio Tel. 349.7884635

www.comune.campomaggiore.pz.it

Prenotazione obbligatoria

Promosso da: Comune di Campomaggiore

CANCELLARA

Voler Bene all'Italia, la festa dei piccoli Comuni

Visita Guidata al borgo medievale e ai monumenti di Cancellara, escursioni all'area archeologica di Serra del Carpine e all'area naturalistica di Pian Carletto.

19 APR. 3 10.00

Cancellara - Via Salvatore Basile 1 - Tel. 0971.942014 sindaco.cancellara@rete.basilicata.it www.comune.cancellara.pz.it

Promosso da: Legambiente, Comitato promotore dell'iniziativa Voler Bene all'Italia, Comune di Cancellara

FORFN7A

La poesia della Cabilia incontra i giovani della Basilicata

Convegno Secondo appuntamento con il poeta Hamza Zirem, saggista e scrittore, rifugiato politico algerino della regione berbera della Cabilia. L'incontro con gli studenti della provincia di Potenza servirà per mettere a confronto una cultura orale, poco conosciuta come quella della Cabilia, con la nostra realtà.

21 APR. @ 10.30

Istituto Comprensivo di Forenza Contrada Serleo, 16 Tel. 0971.54829 bn-pz@beniculturali.it

www.bibliotecanazionale.potenza.it

Promosso da: Biblioteca Nazionale di Potenza In collaborazione con Istituto Comprensivo "Vincenzo Solimena" di Forenza

GRUMENTO NOVA

Guerra e pace - Ambiente, paesaggio ed economia nella Basilicata antica

Mostra Le due mostre illustrano attraverso foto e testi da un lato l'evoluzione della strategia militare ed i patti di pace e di alleanza nel mondo antico, dall'altro lo stretto rapporto tra l'ambiente naturale ed il paesaggio creato dall'opera dell'uomo.

21 APR. - 30 SET.

14.00 - 20.00 lun

9.00 - 20.00 mar - dom

21 APR. • 11.00 Inaugurazione

Museo archeologico nazionale dell'alta Val d'Agri Contrada Spineta

Tel. 0975 65074

Prenotazione facoltativa

Promosso da: Soprintendenza per i Beni Archeologici della Basilicata/Museo archeologico nazionale dell'Alta Val d'Agri In collaborazione con: Comune di Viggiano e Liceo

Classico di Viggiano

Il cieco, l'ipovedente e l'arte: un'esperienza nel Museo di Grumentum

Didattica Grazie alla trascrizione in braille di alcune didascalie illustrative dei materiali provenienti dall'area di Grumentum sarà illustrato il patrimonio archeologico custodito nelle sezioni del Museo archeologico nazionale dell'Alta Val d'Agri e alcuni aspetti della storia della città antica. Saranno effettuate anche esperienze tattili grazie alla collaborazione del personale tecnico-scientifico dell'Istituto.

22 APR. 311.00

Museo archeologico nazionale dell'alta Val d'Agri Contrada Spineta Tel. 0975.65074

Prenotazione facoltativa

Promosso da: Soprintendenza per i Beni Archeologici della Basilicata/Museo archeologico nazionale dell'Alta Val d'Agri In collaborazione con: Unione Italiana dei Ciechi e degli Inovedenti - Sezione Provinciale di Potenza

LAURIA

Archivi Storia Territorio nella Valle del Noce

Convegno Nel corso dei lavori saranno presentate ricerche basate su documenti d'archivio che illustrano l'importanza di personaggi, famiglie, vicende e istituzioni che hanno caratterizzato la storia locale lasciando una traccia memoriale che va preservata e diffusa quale fondamento della cultura del distretto e della Regione.

24 APR. 3 16.00

Sala congressi Hotel Isola Piazza Insorti d'Ungheria Tel. 0973.823905

Promosso da: Soprintendenza Archivistica per la Basilicata, Archivio di Stato di Potenza, Associazione culturale "Nemus Olim - Palazzo Filizzola" In collaborazione con: Comune di Lauria, Comunità

Montana del Lagonegrese, GAL A.L.L.B.A.

MARATFA

La Preistoria sulla costa tirrenica e la Protostoria in Lucania

Mostra Attraverso una serie di pannelli esplicativi si illustra la Preistoria sulla costa marateota e tirrenica per evidenziare l'evoluzione della linea di costa, della fauna e degli insediamenti marini, completando il quadro già evidenziato dalla precedente mostra sulla Preistoria nella Basilicata antica. Saranno inoltre esposti utensili realizzati dall'Associazione Paleoworking.

24 APR. - 25 SET. 9.00 - 12.30 lun-sab **24 APR 11.00** lnaugurazione

Palazzo De Lieto - Contrada Capo Casale Tel .0973.877676

Prenotazione obbligatoria

Promosso da: Soprintendenza per i Beni Archeologici della Basilicata/Centro Operativo Misto di Maratea In collaborazione con: Università degli Studi della Basilicata, Istituto Statale di Istruzione Superiore "Giovanni Paolo II" di Maratea, Associazione Paleoworking - delegazione Val d'Agri di Grumento Nova

MARSICOVFTFRF

La vita quotidiana a Grumentum

Mostra Attraverso una serie di pannelli verranno illustrati gli aspetti principali della vita quotidiana nell'antica città romana: i culti, l'alimentazione, l'economia. La cerimonia inaugurale sarà accompagnata dalla lettura di brani relativi alle fonti antiche su Grumentum e sulla vita in epoca romana, eseguiti da docenti e studenti della Scuola Media Villa d'Agri di Marsico Vetere cui si deve anche la realizzazione di disegni e plastici che arricchiscono la mostra.

23 APR. - 31 MAG. • 9.00 - 12.30 lun - sab 23 APR. • 11.00 Inaugurazione

Istituto Comprensivo - Villa d'Agri - Via Provinciale Tel. 0975.352072

Prenotazione facoltativa

Promosso da: Soprintendenza per i Beni Archeologici della Basilicata/Museo archeologico nazionale dell'alta Val d'Agri In collaborazione con: Istituto Comprensivo Villa d'Agri di Marsicovetere



Il solista e l'orchestra

Concerto Orchestra da camera del teatro "Umberto Giordano" di Foggia, Massimo Polidori 1º violoncello della Scala di Milano. Saranno eseguite musiche di Franz Josef Haydn, di cui ricorre il duecentenario della morte ed una panoramica di autori e brani, dalla tezarda di Monti all'aria sulla IV corda di Bach.

18 APR. (20.30

Teatro Ruggiero II Via Vittorio Emanuele Tel. 0972.251305

Promosso da: Comune di Melfi

Mostra di Pietro Basentini

Mostra di pittura di Pietro Basentini, musicologo potentino da sempre dedicato alla ricerca sul canto popolare lucano. I suoi acrilici propongono un suggestivo incrociarsi nello spazio, di forme e in cui prevalgono i bruni, i blu oltremare, i rossi squillanti.

19 APR. - 12 MAG. 9.00 - 13.00 / 16.00 - 20.00

Museo Civico - Palazzo Donadoni Vico Rispoli

Tel. 0972.251305

Promosso da: Comune di Melfi

Ornamenti e bellezza nella Daunia interna

Mostra Saranno esposti monili e vasi su cui sono raffigurate le donne con i loro gioielli, provenienti da contesti della Daunia interna e appartenenti ad un arco di tempo compreso tra il V e il IV sec. a.C. Scopo dell'esposizione è quello di mostrare l'importanza storica dell'ornamento, considerato non solo come semplice oggetto decorativo, ma anche come espressione dell'appartenenza ad un elevato status sociale.

22 APR. - 31 MAG. © 14.00 - 20.00 lun

9.00 - 20.00 mar - dom

22 APR. • 19.30 Inaugurazione

Museo archeologico nazionale del Melfese "Massimo Pallottino"

Via Castello

Tel. 0972 238726

Promosso da: Soprintendenza per i Beni Archeologici della Basilicata/Museo archeologico nazionale del Melfese "Massimo Pallottino"

Genius Mundi

Proiezione II film-cortometraggio celebra la figura dell'Imperatore Federico II di Svevia, i suoi amori e i suoi castelli.

22 APR. @ 17.30

Castello normanno-svevo - Sala del Trono - Via Castello Tel. 0972.251305 - lasala.t@comunemelfi.it

Promosso da: Soprintendenza per i Beni Archeologici della Basilicata/Museo archeologico nazionale del Melfese "Massimo Pallottino". Comune di Melfi

Il pianoforte...all'Opera

Concerto per pianoforte a quattro mani con Maria Sbeglia e Umberto Zamuner. Il programma prevede l'esecuzione delle Danze ungheresi di Brahms e di accattivanti trascrizioni dalle opere più famose del melodramma italiano.

22 APR. 318.30

Castello normanno-svevo - Sala del Trono - Via Castello Tel. 0972 251305 - lasala.t@comunemelfi.it

Promosso da: Soprintendenza per i Beni Archeologici della Basilicata/Museo archeologico nazionale del Melfese "Massimo Pallottino". Comune di Melfi

MONTEMURRO

Montemurro Maria Padula II paesaggio

Mostra L'iniziativa, incentrata sulla figura di Maria Padula, pittrice e scrittrice lucana, e il suo rapporto con il paese di origine e il paesaggio della Basilicata, vuole essere un omaggio al ruolo fondamentale da lei svolto nel processo di crescita culturale e sociale della Regione e alla sua instancabile attività artistica con cui ha saputo narrare, attraverso la pittura e le parole, la bellezza e l'unicità del paesaggio lucano.

8 MAR. - 26 APR.

• 10.30 - 12.30 / 16.30 18.30 mar - gio - sab

Chiesa San Domenico - Piazza Giacinto Albini Tel. 320 4323574 - 0971 489439 sbap-bas.potenza@beniculturali.it www.beniarchitettonicibasilicata.beniculturali.it

Prenotazione obbligatoria per gruppi

Promosso da: Soprintendenza per i Beni Architettonici e

Paesaggistici della Basilicata

In collaborazione con: Comune di Montemurro, Pro loco di Montemurro, Istituto comprensivo "Domenico Robilotta" di Montemurro, Fondazione "Leonardo Sinisgalli", Associazione culturale "Bellivergari"

MOLITERNO

Gli affreschi di Santa Maria del Vetere

Conferenza Illustrazione degli affreschi, anche con la proiezione di un video, del sec. XIII presenti nella Chiesa di Santa Maria del Vetere e confronto con altri presenti in Italia meridionale

18 APR. 9 19.00

Bibliomediateca "Giacomo Racioppi" Piazza Vittorio Veneto Tel. 0975 668529 uromoliterno@rete.basilicata.it

Promosso da: Comune di Moliterno/Bibliomediateca

"Giacomo Racioppi"

Giacomo Racioppi

Convegno A chiusura dell'anno racioppiano, convegno di studi su Giacomo Racioppi, storico, patriota e politico lucano.

23 APR. 318.30

Bibliomediateca "Giacomo Racioppi" Piazza Vittorio Veneto Tel. 0975 668529 urpmoliterno@rete.basilicata.it

Promosso da: Comune di Moliterno/Bibliomediateca

"Giacomo Racioppi"

Amelia Rosselli

Convegno sulla scrittrice e poetessa Amelia Rosselli, figlia dell'antifascista Carlo Rosselli, che esiliò a Parigi dopo l'assassinio del padre e dello zio ad opera delle milizie fasciste.

24 APR. 318.30

Bibliomediateca "Giacomo Racioppi" Piazza Vittorio Veneto Tel. 0975.668529 uromoliterno@rete.basilicata.it

Promosso da: Comune di Moliterno/Bibliomediateca

"Giacomo Racioppi"

MURO I UCANO

Tra sacro e profano. Vita quotidiana, riti e miti nella Lucania antica

Mostra Saranno esposti i reperti provenienti dai più recenti scavi effettuati nella Valle del Melandro, in particolare dall'importante centro antico di Torre di Satriano. La I sezione della mostra sarà dedicata al "profano", in particolare alle attività quotidiane che si svolgevano in una grande capanna di VI sec. a.C. individuata a Torre di Satriano. Verrà ricostruito un telaio, il focolare con i fornelli, le suppellettili in ceramica, il servizio per banchetti. Una serie di pannelli didattici illustrerà le varie attività della filatura e tessitura della lana, la cucina e l'alimentazione, il banchetto con carni bollite e arrostite, l'uso del vino e i contenitori di produzione indigena e greca utilizzati. La II sezione sarà dedicata al "sacro", attraverso l'esposizione di reperti concernenti le azioni rituali che si svolgevano nei santuari lucani, in particolare in quello di Torre di Satriano: la libagione con vino o con farina, miele, latte; la fumigazione con aromi e profumi quali l'incenso: l'unzione con oli profumati. la lustrazione con acqua; il sacrificio cruento con le varie specie animali sacrificate sulla base della dedica alle diverse divinità (Demetra, Kore, Afrodite, Artemide, Eracle). Una serie di pannelli illustrerà le attività sacre, con scene a grandezza naturale tratte da vasi a figure rosse che riproducono personaggi in atto di compiere cerimonie sacre.

23 APR. - 31 OTT.

9.00 - 13.00 inverno: mar - ven

● 10.30 - 12.30 / 17.00 - 19.30 inverno: sab - dom

10.30 - 12.30 / 18.00 - 20.30 estate: mar - dom

23 APR. • 18.00 Inaugurazione

Museo archeologico nazionale di Muro Lucano Via Seminario. 6 - Tel. 0976.71778

Promosso da: Soprintendenza per i Beni Archeologici della Basilicata/Museo archeologico nazionale di Muro Lucano

OPPIDO LUCANO

Arte sacra ... antica e contemporanea

Mostra di arte sacra dell'artista Federico Cozzucoli che interagirà con gli affreschi di Giacomo Todisco, presenti nel Convento.

18 APR. - 9 MAG. (*) 9.30 - 13.00 / 16.00 - 20.00

Convento Sant'Antonio - Tel. 348.3790734 info@artitudo.it

Promosso da: Associazione culturale Artitudo In collaborazione con: Padri Francescani Convento Sant'Antonio, Comune di Oppido Lucano, Cineteca nazionale



La poesia della Cabilia incontra i giovani della Basilicata

Convegno Incontro-dibattito con il poeta Hamza Zirem, saggista e scrittore, rifugiato politico algerino della regione berbera della Cabilia. L'appuntamento verterà sulla tradizione orale nella cultura algerina e saranno presentati i canti, di lavoro e di lotta, di questa regione che in passato, ha rivendicato sempre l'indipendenza dell'Algeria dalla colonizzazione francese.

17 APR. @ 10.30

Istituto Magistrale Statale "Emanuele Gianturco" Via Zara, 1 Tel. 0971.54829 bn-pz@beniculturali.it

www.bibliotecanazionale.potenza.it **Promosso da:** Biblioteca Nazionale

In collaborazione con: Istituto Magistrale Statale "Emanuele

Gianturco" di Potenza

Il mito e l'Amore: la dea Afrodite a Grumentum e nel mondo antico

Mostra Si parte dalla ricostruzione virtuale del frammento marmoreo di Afrodite/Venere rinvenuto nelle Terme imperiali di Grumentum per illustrare le attestazioni ed i significati della dea dell'amore in Lucania e nel mondo antico.

18 APR. - 31 MAG. 9.00 - 12.30 lun - sab **18 APR. 11.00** Inaugurazione

Istituto Magistrale Statale "Emanuele Gianturco" Via Zara, 1

Tel 0971 21146

Prenotazione facoltativa

Promosso da: Soprintendenza per i Beni Archeologici della Basilicata/Museo archeologico nazionale dell'alta Val d'Agri **In collaborazione con:** Istituto Magistrale Statale "Emanuele Gianturco" di Potenza

POTFN7A

Il colore del passato. Decorazioni e miniature nei documenti dell'Archivio di Stato di Potenza

Mostra Vengono presentati esempi di documenti che contengono decorazioni e miniature. Di particolare interesse sono: le miniature presenti su frammenti di codici musicali liturgici; alcune cornici di documenti di enti ecclesiastici, nelle quali la simbologia è in relazione con i santi o altre figure sacre titolari degli enti stessi; abilitazioni, diplomi e lauree conseguiti presso le università degli studi del Regno di Napoli; le lettere patenti rilasciate dalla Regia Camera della Sommaria; frontespizi di protocolli notarili.

20 APR. - 30 SET.

• 9.00 - 13.00 / 14.30 17.30 lun - gio

9.00 - 13.00 ven - sab

Archivio di Stato di Potenza - Via Nazario Sauro, 1

Tel. 0971.56144

as-pz@beniculturali.it

www.aspz.it

Promosso da: Archivio di Stato di Potenza

Leggere e scrivere creativamente

Presentazione Reading e presentazione della documentazione del corso di scrittura creativa, dizione e lettura espressiva, tenuto nella Sala Conferenze della Biblioteca Nazionale, a cura delle associazioni Art Factory Basilicata (settore letteratura) e Scripta Volant.

22 APR. (17.30

Biblioteca Nazionale di Potenza Via del Gallitello, 103 Tel. 0971.54829 bn-pz@beniculturali.it www.bibliotecanazionale.potenza.it

Promosso da: Biblioteca Nazionale di Potenza In collaborazione con: Associazione Art Factory Basilicata e Associazione Scripta Volant

Il portale "Diocesarch" e la valorizzazione degli archivi ecclesiastici della Basilicata

Presentazione e Convegno Nel corso della giornata verrà presentato il portale "Diocesarch" relativo agli archivi diocesani della Basilicata, seguirà la tavola rotonda "La valorizzazione degli Archivi ecclesiatici in Basilicata" ed infine verrà presentato il volume "Cancellara: spigolature di storia dall'archivio parrocchiale".

23 APR. 3 16.30

Archivio di Stato di Potenza Via Nazario Sauro - Tel. 0971 24868 sa-bas@beniculturali.it

Promosso da: Soprintendenza Archivistica per la Basilicata, Archivio di Stato di Potenza

In collaborazione con: Regione Basilicata, Diocesi della Basilicata, lanus Servizi archivistici srl



Noi e la cultura berbera

Convegno La città di Potenza incontra il poeta Hamza Zirem per scoprire la cultura orale di una regione montana dell'Algeria, la Cabilia. Questa regione è abitata in prevalenza da una popolazione indigena divisa in piccole tribù (cabile) di origine e lingua berbera, fiera e ribelle che ha sempre vissuto indipendente da qualsiasi potere centrale.

24 APR. 317.30

Biblioteca Nazionale di Potenza Via del Gallitello, 103 Tel. 0971.54829 bn-pz@beniculturali.it www.bibliotecanazionale.potenza.it

Promosso da: Biblioteca Nazionale di Potenza

II Gattopardo

Teatro di prosa Spettacolo-evento "Il Gattopardo" (Estate e Donnafugata) dal capolavoro di Giuseppe Tomasi di Lampedusa con adattamento di Nestor Saied, la regia di Jacopo Bezzi e prodotto da Stefania Bifano

27 APR. (15.00

Biblioteca Nazionale di Potenza Via del Gallitello, 103 Tel. 0971.54829 bn-pz@beniculturali.it www.bibliotecanazionale.potenza.it

Promosso da: Biblioteca Nazionale di Potenza

In collaborazione con: Direzione Generale per i Beni Librari e gli Istituti Culturali del MiBAC e Titania Produzioni s r l

VENOSA

Una giornata nella "splendida civitas Venusinorum"

Mostra Grazie allo studio delle numerose testimonianze archeologiche, epigrafiche e letterarie relative all'antica Venusia romana, nel corso degli anni è stato possibile ricostruire l'aspetto urbanistico della colonia, con le sue strade e i suoi importanti edifici. Attraverso l'esposizione di disegni e immagini che rielaborano fedelmente quello splendido passato, la mostra permetterà al visitatore di cogliere i vari aspetti della vita quotidiana della Venusia imperiale. La visita al Museo si trasformerà, dunque, in una vera passeggiata nel tempo e sintetizzerà le attività di un'intera giornata: dall'apertura delle porte delle domus si passerà ad indagare sulle attività dei domini e sui lavori più disparati degli schiavi (quelli realmente citati nelle epigrafi), si frugherà tra i trucchi delle donne, si descriveranno i giochi, la scuola, le terme ed anche l'avvincente spettacolo dei gladiatori di Caio Salvio Capitone.

18 APR. - 22 MAG. 9.00 - 20.00 lun **14.00 - 20.00** mar

9.00 - 20.00 mer-dom

Museo archeologico nazionale di Venosa Piazza Castello - Castello Pirro del Balzo Tel. 0972.36095 marianna.iovanni@beniculturali.it

Prenotazione facoltativa

Promosso da: Soprintendenza per i Beni Archeologici della Basilicata/Museo archeologico nazionale di Venosa, Centro Operativo Misto di Venosa

e altro ancora...

Con Archeoclub d'Italia alla scoperta dell'"altra Italia"

Archeoclub d'Italia onlus con le sue 200 sedi disseminate tra il nord, il centro e il sud d'Italia propone un'operazione conoscenza mirata a promuovere il patrimonio storico artistico archeologico e paesaggistico delle piccole e piccolissime capitali d'arte italiane. Ecco alcune delle numerose iniziative, molte delle quali in collaborazione con le soprintendenze locali: in Veneto la sede di Legnago racconta la storia del torrione appena restaurato; nelle Marche la sede di Fermo organizza un itinerario delle chiese romaniche extraurbane; in Umbria la sede di Foligno celebra Giuseppe Piermarini con la presentazione a Palazzo Trinci del catalogo della mostra "Luoghi e progettualità"; in Abruzzo la sede di Teramo invita alla scoperta del paesaggio dell'Alta Val Vomano, e la sede di Sulmona promuove un dibattito sul futuro dell'abbazia celestiniana; in Campania la sede di Acerra apre il sito archeologico di Suessula mentre la struttura specialistica di archeologia subacquea Marenostrum guida un'escursione lungo la costa dei Campi Flegrei; in Puglia la sede di Barletta conduce i visitatori nel sito archeologico di Canne della battaglia, in località San Mercurio, e a Oria la sede locale cura l'esposizione di una stele ebraica del X secolo presso il Museo diocesano.



ARCHEOCLUB

Per ulteriori informazioni e sulle altre manifestazioni, archeoclubitalia.org Segreteria nazionale: 06.44202250-2239

MATERA

MATERA

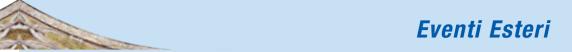
Amore/Philos

Proiezione l° evento internazionale multimediale per la promozione del patrimonio culturale della Regione Basilicata attraverso la proiezione dei video-art "La bellezza dell'arte svela la bellezza della vita" e "Vox populi - Vox dei". Il 5 aprile, data inaugurale dell'evento, la gens lucana si stringerà intorno ai Sassi in un abbraccio ideale, esaltato dalle note dell'Ave Maria eseguite all'unisono da orchestre, corali e bande musicali della Basilicata.

5 APR. - 24 MAG. (*) 10.00 - 20.00

Complesso monumentale chiese Madonna delle Virtù e San Nicola dei Greci Località Sassi Tel. 0835.336726 lascaletta.mt@tiscalinet.it

Promosso da: Regione Basilicata/Dipartimento Attività Produttive/Ufficio Turismo



COREA DEL SUD

SFOUL

Concerto per violoncello e pianoforte

Concerto Monica Cattarossi e Yoon Jung Hwang. Opere di G.F. Malipiero, R. Molinelli, S. Lee, S. Prokoviev, D. Shostakovich.

A due anni esatti dalla scomparsa del violoncellista M. Rostropovich, un concerto-rappresentazione sull'"est che incontra l'ovest che incontra l'est", ovvero sul coraggio di promuovere la musica quale privilegiata ambasciatrice di pace e culture diverse, che inevitabilmente si interrogano, si contaminano, e reciprocamente si affascinano.

27 APR. 3 20.00

Kuhmo Art Hall 3rd floor Kuhmo Asiana 1 Hall 57 1 ga Shinmun ro Jongro gu Tel. 8227950634 liebecello@yahoo.co.kr www.iicseoul.esteri.it www.khumoarthall.com

Prenotazione obbligatoria

Promosso da: Istituto Italiano di Cultura Seoul / Yein Arts

DANIMARCA

COPENAGHEN

"Crossroads – Via Emilia, Passaggi & Topografie"

Mostra Con questa mostra, la Regione Emilia-Romagna celebra la storica Via Emilia, terreno di incroci e di relazioni, di contaminazioni e di attraversamenti. Fin dalla sua creazione snodo vitale di commerci e di comunicazioni tra l'est e l'ovest del vasto impero romano, costruita per collegare il mare Adriatico con il cuore dell'Italia, l'antica strada costituisce tutt'oggi il simbolo dello sviluppo economico e industriale della Regione Emilia-Romagna. La visione di questa monumentale strada, lunga 252 chilometri, ci viene restituita dalle immagini di Nino Migliori, uno dei fotografi italiani più noti in campo internazionale, che interpreta e ci rivela la Via Emilia nella sua essenzialità attraverso una visione bifronte.

2 APR. - 28 MAG 9.00 - 17.00 lun. e mar. **9.00 - 16.00** mer. e gio.

9.00 - 15.00 ven.

Istituto Italiano di Cultura di Copenaghen Gjorlingsvej 11 - 2900 Hellerup-Copenaghen Tel. 0045 39620696 - Fax. 0045 39628873 iiccopenaghen@esteri.it - www.iiccopenaghen.esteri.it

Promosso da: Istituto Italiano di Cultura di Copenaghen **In collaborazione con** Regione Emilia-Romagna

GERMANIA

AMBURGO

Le figure dell'amore – Enrico De Feo

Proiezione cinematografica Presentazione in lingua tedesca dell'opera lirica "Otello" di Giuseppe Verdi, a cura del regista Enrico De Feo, con visione dell'opera in una edizione del 199°, diretta da Herbert von Karajan, per gentile concessione della Deutsche Grammophon. L'evento si realizza nell'ambito di un ciclo di conferenze a cura di Enrico De Feo sulle figure nell'opera lirica italiana.

23 APR. @ 18.30

Istituto Italiano di Cultura di Amburgo D – 20149 Amburgo - Hansastraße 6 Tel. 0049-40-39999130 - Fax 0049-40 -39999139 direttore.iicamburgo@esteri.it - iicamburgo@esteri.it

Promosso da: Istituto di cultura di Amburgo In collaborazione con la Società Dante Alighieri di Amburgo Lubecca e Kiel

Eventi Esteri

IRLANDA

DUBLINO

Italian Film Festival

Cinema Festival del cinema italiano: 30 film proposti, retrospettiva di Alida Valli

17 - 30 APR.

orario vedi sito - www.italianfilmfestival.org.uk

Prenotazione obbligatoria - vedi sito

Promosso da: Istituto Italiano di Cultura di Dublino
In collaborazione con l'Istituto Italiano di Cultura di Londra

POLONIA

CRACOVIA

Infinitamente al di là di ogni sogno - alle origini della fotografia di montagna

Mostra Vengono presentate per l'occasione ventidue stampe fotografiche con alcuni degli esemplari più importanti e rari della prima stagione della fotografia di soggetto alpino e montano in genere, scelte tra le oltre 120.000 conservate nel Centro Documentazione del Museo Nazionale della Montagna - CAI-Torino, La cronologia delle opere, tutte comprese tra il 1853 ed il 1868, e la rilevanza degli autori presenti, da Edouard Baldus ai Fratelli Bisson, da Charles Marville a Giorgio Sommer, dal piemontese Alberto Luigi Vialardi sino ai più rari Victor Muzet e John Stewart, consentono di verificare lo stupore dello squardo ottocentesco, che per la prima volta riconosce l'emozione nascente dal confronto con i grandi panorami alpini. La mostra del Museo Nazionale della Montagna è organizzata in occasione della rassegna Cracow's decade of photography: photography landscape dal Museo della Montagna di Torino, dal Museo di Storia della Fotografia di Cracovia in collaborazione con guesto Istituto in apertura della Settimana della cultura (18-26 aprile) promossa dal MIBAC per valorizzare e far conoscere il patrimonio artistico e culturale italiano in Italia e all'estero.

17 APR. - 31 MAG

17 APR. • 12.00 Inaugurazione

• 11.00 - 18.00 mer, ven

• 10.00 - 15.30 sab, dom

Museo della Storia della Fotografia di Cracovia ul. Józefitów 16, Cracovia tel. 012 634 59 3 2- tel./fax 012 633 06 37 foto@mhf.krakow.pl www.mhf.krakow.pl



Arte postale futurista

Mostra Nel centenario della pubblicazione del Manifesto del Futurismo di F. T. Marinetti, la mostra permette di conoscere un'espressione degli artisti futuristi poco esplorata, studiata e conosciuta ma molto praticata in quegli anni: l'Arte Postale Futurista. Le rarissime cartoline di Marinetti. Balla. Depero. Tato, Boccioni, Severini e tanti altri, sono presentate in questa sede ingrandite alla stregua di veri e propri posters, per potere essere meglio apprezzate e capite. Fanno parte della vasta collezione privata di Carmelo Calò Carducci di Bari che da anni ricerca e studia queste introvabili opere d'arte futurista. È arte minore ?ci si può domandare. La risposta è sicuramente negativa perché, come è noto, i futuristi si esprimevano in ugual misura e con ugual energia in ogni campo del vivere quotidiano e dell'arte. La manifestazione, presentata in collaborazione da questo Istituto e dallo Studio Archeo 900 di Ferrara, rientra a pieno titolo nella "Settimana della Cultura" (18-26 aprile 2009) il cui scopo fondamentale è favorire la conoscenza della cultura e trasmettere l'amore per l'arte, tramite mostre, convegni, laboratori, visite guidate, concerti, spettacoli ed eventi culturali rilevanti ad una platea sempre più ampia di pubblico sia in Italia che all'estero.

21 APR. - 15 GIU. 21 APR. • 18.00 Inaugurazione

Istituto Italiano di Cultura UI. Grodzka 49 Tel. 0048 012 421 89 43/46 iic.cracovia@esteri.it

Studio Archeo900 - Mostre ed Eventi Culturali Blow Up - Arte e Design del XX sec.

Ferrrara - Italy

Via Porta Mare 8/b (head office)

Via Ercole De Roberti 26/a (show room) archeoxx@tin.it - info@archeo900.com

+39.335.1363928

+39.0532.208658

www.archeo900.com

Skype: albertosquarcia





"L'oro di Roma" (1961)

Proiezione Cinematografica Regia: Carlo Lizzani Durata: 93'. Interpreti: Gérard Blain, Jean Sorel, Paola Borboni, Andrea Checchi. Ambientato durante l'occupazione di Roma nel '44 il film dipinge il dramma della comunità ebraica che fu illusa dai tedeschi di poter avere la vita salva se avesse provveduto a recapitare 50 chili d'oro. Ma la promessa fu infranta e la loro deportazione in massa da parte dei Nazisti è il tragico epilogo di questa storia. Nonostante un'eccessiva attenzione all'aspetto spettacolare e un tono convenzionale, l'impegno politico e morale e un'accorata sincerità di fondo fanno di questo film un'interessante documento neorealista

22 APR. (18.00

Sala proiezioni Istituto Italiano di Cultura di Cracovia ul. Grodzka, 49 31-001 Cracovia - Polonia Tel. (+48) 12/ 421 89 46; 421 89 43 Fax (+48) 12/ 421 97 70 iiccracovia@esteri.it e-mail website: www.iiccracovia.esteri.it

SLOVENIA

LUBIANA

Cinema in Bianco e Nero. Il cinema italiano tra realismo ed anni sessanta.

Proiezione Cinematografica II cineforum studentesco, organizzato e curato dalla Prof. Chiara Vigliano, lettrice presso l'Università di Lubiana,si colloca nell'ambito di due corsi universitari del programma di studi di Italianistica del Dipartimento di Lingue romanze. Il programma prevede quattro appuntamenti a partire dal 24 marzo fino al 28 maggio. Nel mese di aprile verranno presentati due film, il giorno 9 e il giorno 21, rispettivamente "Ladri di biciclette" di Vittorio De Sica " e "Pane, amore e fantasia" di Luigi Comencini. Ai film seguirà dibattito.

24 MAR - 28 MAG (19.00

Istituto Italiano di Cultura LubianaKongresni trg, 13 Tel. +38612415640 - Fax +38612415643 segreteria.iiclubiana@esteri.it www.iiclubiana.esteri.it

Promosso da: Istituto Italiano di Cultura Lubiana con la partecipazione degli studenti di Italianistica dell'Università di Lubiana

Racconto di multiversi

Mostra Mostra personale dei dipinti dell'artista friulana Olga Danelone

2 - 24 APR.

• 9.00-16.00 lun., gio. • 9.00-13.00 ven.

2 APR. • 18.00 Inaugurazione

Istituto Italiano di Cultura Lubiana LubianaKongresni trg, 13 Tel. +38612415640 Fax +38612415643 segreteria.iiclubiana@esteri.it www.iiclubiana.esteri.it

Promosso da: Istituto Italiano di Cultura Lubiana **In collaborazione con** Mestna Galerija, Nova Gorica

Mese del cinema italiano - Rassegna cinematografica dedicata a Totò e Anna Magnani

Proiezione Cinematografica La Rassegna cinematografica, omaggio a Totò e Anna Magnani, prevede la proiezione di film selezionati tra i lavori dei due grandi attori del cinema italiano, con la frequenza di due pellicole al giorno. La serata inaugurale vedrà esibirsi in un concerto, dal titolo "Nannarella e il Principe" il gruppo di Alessandro Di Puccio, con canzoni tratte dal repertorio degli attori stessi e la proiezione del film "Mamma Roma" di Pier Paolo Pasolini. Il 21 aprile si svolgerà una giornata interamente dedicata a Totò e alle sue poesie alla presenza della figlia Liliana De Curtis. Nella stessa giornata verrà proiettato il dvd "Un principe chiamato Totò" presentato in anteprima all'ultima edizione della Festa del Cinema di Roma

7 - 30 APR. (*)

Slovenska kinoteka Miklošiceva cesta 28 Tel. 01 43 42 520 Fax 01 43 42 521 program@kinoteka.si www.kinoteka.si

Promosso da: Istituto Italiano di Cultura Lubiana In collaborazione con Slovenska kinoteka e il Centro Sperimentale di Cinematografia Roma

Eventi Esteri



"Nannarella e il Principe"

Concerto/Proiezione Cinematografica Nell'ambito del Mese del Cinema italiano si esibirà in concerto il gruppo di Alessandro Di Puccio, proponendo canzoni tratte dal repertorio musicale di Totò e Anna Magnani. Contestualmente al'esibizione verranno proiettate immagini e video sulla vita dei due attori.

7 APR. 🕒

Slovenska kinoteka Miklošiceva cesta 28 Tel. 01 43 42 520 Fax 01 43 42 521 program@kinoteka.si www.kinoteka.si

Promosso da: Istituto Italiano di Cultura Lubiana **In collaborazione con** Slovenska kinoteka e il Centro Sperimentale di Cinematografia Roma

"Parigi o cara", concerto di Gianfranco Bortolato (oboe) e Roberto Arrosio (piano)

Concerto Concerto di musica classica e lirica per oboe e pianoforte. I maestri veneziani Gianfranco Bortolato e Roberto Arrosio, componeneti dell'omonimo duo, eseguiranno un programma musicale omaggio a Donizetti, Ponchielli e Verdi, trasmesso in diretta dall'emittente radiofonica nazionale slovena

20 APR. (19.30

Studio 14, Radio Slovenija Tavcarjeva, 17 Tel. +386 (1) 475 21 11 radio.si@rtvslo.si

Promosso da: Istituto Italiano di Cultura Lubiana In collaborazione con Radio Slovenija

Mese del Cinema italiano - Omaggio a Totò

Proiezione Cinematografica Giornata dedicata alla vita e alla poesia di Antonio De Curtis, in arte Totò. La serata prevede la proiezione di un Dvd documentaristico sulla figura del grande artista dal titolo "Un principe chiamato Totò" presentato in anteprima all'ultima edizione della Festa del Cinema di Roma e l'intervento della figlia. Sig.ra Liliana De Curtis.

21 APR. 🕒

Slovenska kinoteka Miklošiceva cesta 28 Tel. 01 43 42 520 Fax 01 43 42 521 program@kinoteka.si www.kinoteka.si

Promosso da: Istituto Italiano di Cultura Lubiana In collaborazione con Slovenska kinoteka e il Centro Sperimentale di Cinematografia Roma

"Le mie radici che volano"

Proiezione Cinematografica Proiezione del film "Le mie radici che volano" per la regia di Massimiliano Cocozza, ospite della serata insieme a Juan Octavio Prenz, scrittore e poeta che ha ispirato il film documetario.

Si ricostruisceMarsilio 2001...

28 APR. 3 18.00

Istituto Italiano di Cultura LubianaKongresni trg, 13 Tel. +38612415640 Fax +38612415643 segreteria.iiclubiana@esteri.it www.iiclubiana.esteri.it

Promosso da: Istituto Italiano di Cultura Lubiana **In collaborazione con** il Pen club di Trieste



Viva i fumetti

Mostra La mostra vedrà esposti i lavori premiati alla 9° edizione di "Viva i fumetti", concorso per giovani fumettisti di Friuli Venezia Giulia e Slovenia, organizzato dall'Associazione Vivacomix e da Stripburgher. I vincitori del concorso, articolato nelle categorie Fumetti e Animazione, verranno premiati a Lubiana nel mese di aprile presso lo spazio KUD France Preseren L'istallazione vedrà la partecipazione dell'artista friulano Massimiliano Gosparini.

28 APR. - 23 MAG • 18.00 Inaugurazione

Istituto Italiano di Cultura LubianaKongresni trg, 13 Tel. +386.1.241.56.40 Fax +386.1.241.56.43 segreteria.iiclubiana@esteri.it www.iiclubiana.esteri.it

Promosso da: Istituto Italiano di Cultura Lubiana **In collaborazione con** l'Associazione Vivacomix

TURCHIA

ANKARA

Piccolo Teatro di Milano – Teatro d'Europa "Arlecchino, servitore di due padroni"

Teatro Rappresentazione nell'ambito dell'XI Turkish State Theatres Sabanci InternatioanI Theatre Festival

11 - 12 APR. © 20.00

Teatro Statale di Adana, Centro Culturale Haci Omer Sabanci Tel. 0090/312/4465178 Fax 0090/3124465176 direttore.iicankara@esteri.it - eventi.iicankara@esteri.it

Prenotazione obbligatoria

Promossa da: Istituto Italiano di Cultura di Ankara In collaborazione con la Direzione Generale dei Teatri di Stato e Fondazione Haci Omer Sabanci (VAKSA)

Presentazione del libro "Ataturk. Il fondatore della Turchia moderna" di Fabio L. Grassi

Presentazione volume L'autore presenterà al pubblico turco i risultati dei suoi studi e l'interesse per l'argomento dell'ambiente culturale italiano

18 APR.

Associazione turco-americana
Turk-Amerikan Dernegi Kavaklidere
Tel. 0090/312/4465178
Fax 0090/3124465176
direttore.iicankara@esteri.it
eventi.iicankara@esteri.it

Prenotazione obbligatoria

Promossa da: Istituto Italiano di Cultura di Ankara In collaborazione con il Dipartimento di Italianistica della Facoltà di Lettere, Storia e Geografia dell'Università di Ankara, Associazione Cultura e di Uomini d'Affari Turco-Italiana ACUATI

Kataklò Athletic Dance Theatre in "Anthology" Nell'ambito del XXVI Festival Internazionale della Musica di Ankara

Danza 8 danzatori-atleti sul palco per uno spettacolo di teatro acrobatico. Danzatori sospesi in equilibrio tra danza, sport e poesia.

24 APR. © 20.30

Sala MEB Sura - MEB Sura Salonu Besevler Tel. 0090/312/4465178 - Fax 0090/3124465176 direttore.iicankara@esteri.it - eventi.iicankara@esteri.it

Prenotazione obbligatoria

Promossa da: Istituto Italiano di Cultura di Ankara In collaborazione con Fondazione Musicale Sevda-Cenap And

Conferenza "Leopardi, brani scelti"

Conferenza Conferenza a cura del Prof. Necdet Adabag, Capo del Dip.to di Italianistica della Facoltà di Lettere, Storia e Geografia dell'Università di Ankara

30 APR. 🕒

Biblioteca dell'Istituto Italiano di Cultura di Ankara Mahatma Gandhi cad. N.32 GOP Ankara Tel. 0090/312/4465178 - Fax 0090/3124465176 direttore.iicankara@esteri.it - eventi.iicankara@esteri.it

Prenotazione obbligatoria

Promossa da: Istituto Italiano di Cultura di Ankara

Eventi Esteri

UCRAINA

LEOPOLI/KIEV

Psalterium Egberti

Presentazione volume Viene presentata a Leopoli ed a Kiev l'edizione in fac-simile del Salterio di Egberto (Psalterium Egberti), importante codice miniato dell'Alto Medioevo oggi custodito nel Museo archeologico nazionale di Cividale del Friuli. La presentazione verrà condotta dal curatore dell'opera Claudio Barberi, storico d'arte della Direzione Regionale per i beni culturali e paesaggistici del Friuli-Venezia Giulia.

22 APR. orario da destinare

Università Nazionale "I. Franko" di Leopoli Via Universytets'ka 1/321, Leopoli tel. +38 0322 2741262 webmaster@franko.lviv.ua www.franko.lviv.ua

23 APR. 3 15.00

Accademia Nazionale delle Scienze Istituto degli Studi Artistici, Folkloristici ed Etnologici via Grushevskogo 4, Kiev tel. +38044 270 62 23 prez@nas.gov.ua www.nas.gov.ua

Promosso da:

- -Istituto Italiano di Cultura di Kiev (www.iickiev.esteri.it)
- -Direzione Regionale per i Beni Culturali e Paesaggistici del Friuli-Venezia Giulia
- -Università Nazionale "I. Franko" di Leopoli
- -Accademia Nazionale delle Scienze d'Ucraina Per ulteriori informazioni consultare la pagina www.iickiev.esteri.it







ISTITUTI REGIONALI

Soprintendenza per i beni storici artistici ed etnoantropologici della Basilicata

Via Recinto II D'Addozio, 15 – 75100 Matera tel. 0835.256211 - fax 0835.256246 spsae-bas@beniculturali.it Soprintendente: Salvatore Abita Referente Settimana della Cultura 2009: Silvia Padula - tel. 0835.256262 silvia.padula@beniculturali.it

Soprintendenza per i beni architettonici e paesaggistici della Basilicata

Via dell'Elettronica, 7 – 85100 Potenza
tel. 0971.489411 – fax 0971.489418
sbap-bas@beniculturali.it
www.beniarchitettonicibasilicata.beniculturali.it
Soprintendente: Attilio Maurano
Referenti Settimana della Cultura 2009:
Tonino Garzia - tel. 0972.36095
tonino.garzia@beniculturali.it
Antonio Rosa - tel. 0971.489439
antonio.rosa@beniculturali.it

Soprintendenza per i beni archeologici della Basilicata

Via Serrao, 11 – 85100 Potenza tel. 0971.323111 – fax 0971.323261 sba-bas@beniculturali.it www.archeobasi.it Soprintendente: Caterina Greco Referente Settimana della Cultura 2009: Lucia Moliterni - tel. 0971.323209 luciaeldamoliterni@beniculturali.it

XI SETTIMANA DELLA CULTURA 18-26 APRILE 2009

Soprintendenza archivistica per la Basilicata

Discesa San Gerardo, 7 – 85100 Potenza tel. 0971.24868 – fax 0971.330070 sa-bas@beniculturali.it Soprintendente: Donato Tamblè Referente Settimana della Cultura 2009: Donatina Miranda - tel. 0971.24868 dmiranda@archivi.beniculturali.it

Archivio di Stato di Potenza

Via Nazario Sauro, 1 – 85100 Potenza tel. 0971.56144 – fax 0971.56223 as-pz@beniculturali.it www.aspz.it

Direttore: Donato Tamblè

Referente Settimana della Cultura 2009:

Valeria Verrastro - tel. 0971.56144 - verval@aspz.it

Archivio di Stato di Matera

Via Tommaso Stigliani, 25 – 75100 Matera tel. 0835.331442 – fax 0835.332832

as-mt@beniculturali.it Direttore: Antonella Manupelli

Referente Settimana della Cultura 2009: Antonella Manupelli - tel. 0835.331442

as-mt@beniculturali.it

Biblioteca Nazionale di Potenza

Via del Gallitello, 103 – 85100 Potenza tel. 0971.54829 - fax 0971.55071 bn-pz@beniculturali.it

www.bibliotecanazionale.potenza.it Direttore: Francesco Sabia

francesco.sabia@beniculturali.it

Referente Settimana della Cultura 2009: Francesco Sabia - tel. 0971.54829

Direzione Regionale per i Beni Culturali e Paesaggistici della Basilicata

Direttore Regionale: Alfredo Giacomazzi

Corso XVIII Agosto 1860, n. 84 – 85100 Potenza Tel. 0971.328111 – Fax 0971.328220 dr-bas@beniculturali.it www.basilicata.beniculturali.it

Coordinatori per la comunicazione: Elvira Pica - Tel. 0971.328201 epica@beniculturali.it Massimo Carriero - Tel. 0971.328213 mcarriero@beniculturali.it Nata per facilitare l'incontro dei cittadini con l'immenso patrimonio artistico e culturale italiano.

La Settimana della Cultura, da 24 anni (prima come Settimana per i beni culturali, dal 1998 ribattezzata Settimana della Cultura), apre gratuitamente i luoghi statali dell'arte, monumenti, musei, aree archeologiche, archivi, biblioteche, per una grande festa diffusa sul territorio. Lo slogan scelto per quest'anno,

"La cultura è di tutti: partecipa anche tu", vuole ribadire che la cultura appartiene al quotidiano di ognuno, che oltre ad usufruirne per la propria crescita ed arricchimento personale, è chiamato anche a proteggerla e ad assicurarne la trasmissione alle generazioni future.

Dal 18 al 26 aprile il MiBAC partecipa con tutti i suoi istituti ampliando l'offerta attraverso numerose iniziative: eventi, mostre, convegni, laboratori, visite guidate, concerti, spettacoli, proiezioni cinematografiche, nuove aperture ed aperture straordinarie, iniziative per i giovani, ingresso facilitato nei teatri.



Direzione Generale per il bilancio e la programmazione economica, la promozione, la qualità e la standardizzazione delle procedure Direttore Generale: Maddalena Ragni

Servizio IV - Comunicazione e Promozione Responsabile: Antonella Mosca Via del Collegio Romano, 27 - 00187 Roma Tel. 06.6723.2851-2441 - Fax 06.6723.2538 eventi@beniculturali.it

www.beniculturali.it numero verde 800 99 11 99